



Medijska pokrovitelja: **DELO**



V sodelovanju:



Kinodvor. Mestni kino.
www.kinodvor.org



V Ljubljani, 6. marca 2015

SPOROČILO MEDIJEM 3

Od TO, 10., do TO, 17. marca 2015

17. festival dokumentarnega filma – FDF

Podrobneje o programu in še čem na www.fdf.si

Program po dnevih

Cankarjev dom, Slovenska kinoteka, Kinodvor

10. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Ni vse zlato (Gold Spinners). Estonija, Finska, 2014, 72 min. R.: Kiur Aarma, Hardi Volmer. Miti, ikone, mediji.>17.00.

Uradno odprtje festivala: **Ples z Marijo** (Dancing With Maria). Italija, Slovenija, Argentina, 2014, 75 min. R.: Ivan Gergolet. Intimni in globalni portreti.>20.00.

Kinodvor

Biti Iranec (Iranien). Francija, Švica, 2014, 105 min. R.: Mehran Tamadon. Tekmovalni sklop.>17.00.

11. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Goli otok (Goli). Hrvaška, 2015, 75 min. R.: Tiha K. Gudac. Tekmovalni sklop.>17.30.

V suženjstvo zakleti (Concerning Violence). Švedska, Finska, Danska, ZDA, 2014, 78 min. R.: Göran Olsson. Tekmovalni sklop.>19.00.

Brez uspavanke (Nirgendland). Nemčija, 2014, 75 min. R.: Helen Simon. Tekmovalni sklop.>20.45.

Slovenska kinoteka

Sklop Poljska, 80 min: **Člen nič** (Paragraf zero). R.: Włodzimierz Borowik. Poljska, 1957.

Ljudje od nikoder (Ludzie z pustego obszaru). R.: Kazimierz Karabasz, Władysław Ślesicki. Poljska, 1957. **Pazite se huliganov** (Uwaga, chuligani!). R.: Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski. Poljska, 1955.

Tam, kjer vošči lahko noč hudič (Gdzie diabeł mówi dobranoc). R.: Kazimierz Karabasz, Władysław Ślesicki. Poljska, 1956. **Kraj prebivališča** (Miejsce zamieszkania). R.: Maksymilian Wrocławski. Poljska, 1957.

Otroci obtožujejo (Dzieci oskarżają). R.: Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski. Poljska, 1956. Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>19.00.

Kako sem našel Felo Kutija (Finding Fela!). ZDA, 2014, 119 min. R.: Alex Gibney. Miti, ikone, mediji.>20.45.

Kinodvor

Svobodna šola (Approaching the Elephant). ZDA, 2014, 89 min. R.: Amanda Wilder. Intimni in globalni portreti.>19.00.

12. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Čas za čaj (La Once). Čile, 2014, 70 min. R.: Maite Alberdi. Intimni in globalni portreti.>17.00.

Zeleni princ (The Green Prince). Izrael, Nemčija, VB, ZDA, 2014, 101 min. R.: Nadav Schirman. Aktualni, družbeno kritični.>18.30.

Belluscone. Sicilijanska zgodba (Belluscone. Una storia siciliana). Italija, 2014, 95 min. R.: Franco Maresco. Miti, ikone, mediji.>21.00.

Slovenska kinoteka

Sklop Francija I, 115 min: **Daleč od Vietnama** (Loin du Vietnam). R.: Chris Marker, Jean-Luc Godard, Alain Resnais, Claude Lelouch, Agnès Varda, Joris Ivens, William Klein. Francija, 1967. Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>18.00.

Narodna galerija (National Gallery). Francija, VB, ZDA, 2014, 178 min. R.: Frederick Wiseman. Miti, ikone, mediji.>20.15.

Kinodvor

Srbski odvetnik (Srpski advokat). Srbija, Nizozemska, VB, Nemčija, 2014, 82 min. R.: Aleksandar Nikolić. Tekmovalni sklop.>19.00.

13. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Biti Iranec (Iranien). Francija, Švica, 2014, 105 min. R.: Mehran Tamadon. Tekmovalni sklop.>17.00.

Ni vse zlato (Gold Spinners). Estonija, Finska, 2014, 72 min. R.: Kiur Aarma, Hardi Volmer. Miti, ikone, mediji.>19.30.

Kako sem našel Felo Kutija (Finding Fela!). ZDA, 2014, 119 min. R.: Alex Gibney. Miti, ikone, mediji.>21.00.

Slovenska kinoteka

Francija II, 119 min: **Tudi spomeniki umirajo** (Les statues meurent aussi). R.: Alain Resnais, Chris Marker. Francija, 1953. **Alžirija v plamenih** (L'Algérie en flammes). R.: René Vautier. Francija, 1958. **Sochaux 11. 6. 1968.** (Sochaux, 11 Juin 1968). R.: Groupe Medvedkine de Sochaux. Francija, 1970. **S krvjo drugih** (Avec le sang des autres). R.: Groupe Medvekine de Sochaux, Bruno Muel. Francija, 1974. Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>19.00.

Ministrstvo za železnice (The Iron Ministry). ZDA, 2014, 82 min. R.: J.P. Sniadecki. Aktualni, družbeno kritični.>21.15.

Kinodvor

Citizenfour (Citizenfour). Nemčija, ZDA, 2014, 114 min. R.: Laura Poitras. Aktualni, družbeno kritični.>19.00.

14. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Sladkorni blues (Sugar Blues). Češka, 2014, 78 min. R.: Andrea Culkova. Aktualni, družbeno kritični.>17.00.

1971 (1971). ZDA, 2014, 79 min. R.: Johanna Hamilton. Aktualni, družbeno kritični.>21.00.

Cankarjev dom, Linhartova dvorana

Citizenfour (Citizenfour). Nemčija, ZDA, 2014, 114 min. R.: Laura Poitras. Aktualni, družbeno kritični.>19.00.

Slovenska kinoteka

Goli otok (Goli). Hrvaška, 2015, 75 min. R.: Tiha K. Gudac. tekmovalni sklop.>19.00.

Sklop Velika Britanija I, 72 min: **O, dežela sanj** (O Dreamland). R.: Lindsay Anderson. VB, 1953. **Lepi časi** (Nice Time). R.: Claude Goretta, Alain Tanner. VB, 1957. **Mama ne pusti** (Momma Don't Allow). R.: Karel Reisz, Tony Richardson. VB, 1956. **Žene iz Rhondde** (Women Of The Rhondda). R.: London Women's Film Group. VB, 1972. Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>21.00.

Kinodvor

Belluscone. Sicilijanska zgodba (Belluscone. Una storia siciliana). Italija, 2014, 95 min. R.: Franco Maresco. Miti, ikone, mediji.>19.00.

15. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Čas za čaj (La Once). Čile, 2014, 70 min. R.: Maite Alberdi. Intimni in globalni portreti.>17.15.

Srbski odvetnik (Srpski advokat). Srbija, Nizozemska, VB, Nemčija, 2014, 82 min. R.: Aleksandar Nikolić. Tekmovalni sklop.>18.45.

Zeleni princ (The Green Prince). Izrael, Nemčija, VB, ZDA, 2014, 101 min. R.: Nadav Schirman. Aktualni, družbeno kritični.>21.00.

Slovenska kinoteka

Sklop Velika Britanija II, 80 min: **Mi smo fantje iz Lambetha** (We are the Lambeth Boys). R.: Karel Reisz. VB, 1959. **Zatočišče Anglija** (Refuge England). R.: Robert Vas. VB, 1959.

Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>18.00.

Brez uspavanke (Nirgendland). Nemčija, 2014, 75 min. R.: Helen Simon. Tekmovalni sklop.>20.00.

Kinodvor

Narodna galerija (National Gallery). Francija, VB, ZDA, 2014, 178 min. R.: Frederick Wiseman. Miti, ikone, mediji.>11.00.

16. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Svobodna šola (Approaching the Elephant). ZDA, 2014, 89 min. R.: Amanda Wilder. Intimni in globalni portreti.>17.00.

1971 (1971). ZDA, 2014, 79 min. R.: Johanna Hamilton. Aktualni, družbeno kritični.>19.15.

Ministrstvo za železnice (The Iron Ministry). ZDA, 2014, 82 min. R.: J.P. Sniadecki. Aktualni, družbeno kritični.>21.00.

Slovenska kinoteka

Sklop Češkoslovaška, 114 min: **Čas, ki ga živimo** (Čas, ktorý žijeme). R.: Vladimír Kubenko, Ladislav Kudelka, Jaroslav Pogran, Otakar Krivánek, Ivan Húšťava. Češkoslovaška, 1968.

Oratorij za Prago (Oratorio for Prague). R.: Jan Němec. Češkoslovaška, 1968. **Bedenje**

(Tryzna). R.: Vladimír Kubenko, Peter Mihálik, Dušan Trančík. Češkoslovaška, 1969.

Retrospektiva: Politični film od 50. do 70. let.>18.00.

Kinodvor

Tok ljubezni (Szerelempatak). Madžarska, 2013, 70 min. R.: Agnes Sós. Intimni in globalni portreti.>19.00.

17. 3. 2015

Cankarjev dom, Kosovelova dvorana

Sladkorni blues (Sugar Blues). Češka, 2014, 78 min. R.: Andrea Culkova. Aktualni, družbeno kritični.>17.00.

Sklepna prireditev festivala: **Tok ljubezni** (Szerelempatak). Madžarska, 2013, 70 min. R.: Agnes Sós. Intimni in globalni portreti.>20.00.

Kinodvor

V suženjstvo zakleti (Concerning Violence). Švedska, Finska, Danska, ZDA, 2014, 78 min. R.: Göran Olsson. Tekmovalni sklop.>18.00.

Cene vstopnic: 5, 4'50* EUR

Popusti 10-odstotni ob nakupu petih in 20-odstotni ob nakupu desetih vstopnic za različne filme

* za mlajše od 25 in starejše od 65 let ter upokojujence; število vstopnic s tem popustom je omejeno.



Informacije: Brane Kodrin **T** (01) 2417 167 **E** brane.kodrin@cd-cc.si

Z Ljubljanskim potniškim prometom na FDF!

Uporaba mestnega potniškega prometa LPP dobro vpliva na okolje in na tvoj proračun ter poskrbi za boljše počutje in manj stresno življenje vseh nas. Ustvari svoj mega okumentarni dogodek: izstopi iz avta, prestopi na LPP, uživaj v kinu.

Z vstopnico za kateri koli film 17. FDF se zapelji **brezplačno z LPP** na dan predvajanja filma dve uri pred projekcijo in dve uri po njej. Vstopnico pokaži vozniku pred začetkom vožnje. Načrtuj pot z LPP: www.lpp.si