



V Ljubljani, 16. novembra 2016

SPOROČILO MEDIJEM 6

Od srede, 9., do nedelje, 20. novembra 2016

27. LIFFe

27. ljubljanski mednarodni filmski festival

www.liffe.si

Vsebina sporočila

- Sklepna prireditev
- Projekciji zmagovalnih filmov 27. LIFFa
- Gostje 27. Liffa in razpoložljivost za novinarske intervjuje
- Glasovanje občinstva za nagrado ZMAJ
- Spremljevalni in družabni program
- Festivalska prizorišča
- Pokrovitelji in partnerji

Sklepna prireditev festivala

SO, 19. novembra 2016, ob 19.30
Linhartova dvorana

Kot vsako leto bomo tudi tokrat Ljubljanski mednarodni filmski festival uradno sklenili na njegov predzadnji dan. V uvodnem slovesnem delu sklepne prireditve bomo razglasili prejemnike nagrad vodomec, zmaj, FIPRESCI, najboljši kratki film, najboljši film po izboru mladinske žirije in najboljši film 360°, nato pa si ogledali film *Moja divja noč* režiserja Alexa de la Iglesia.

(Film bo v Cankarjevem domu na ogled tudi po končanem festivalu, in sicer od četrta, 15., ob 20.30, do petka, 30. decembra, ob 19. uri.)

Moja divja noč / Mi gran noche / My Big Night

Režija **Alex de la Iglesia**; Španija, 2015; 97'

Najnovejša mojstrovina kulturnega španskega režiserja je divja kronika zgod in nezgod ter zarot in zakulisnih iger ob snemanju silvestrske televizijske oddaje.

Joseja, ki že leta ne najde službe in živi od socialne pomoči, agencija za zaposlovanje kot statista pošlje na snemanje silvestrske televizijske oddaje. Skupaj s številnimi podobnimi nesrečniki se v avgustovski vročini znajde na prizorišču snemanja, kjer se morajo vsi trapasto pretvarjati, da pričakujejo novo leto. Dogajanje seveda spremlja še zvrhana mera spletk, romanc in iger moči.

Projekciji zmagovalnih filmov 27. Liffa

Ponedeljek, 21. novembra, ob 18. in 20. uri

Kosovelova dvorana, 5'90, 5'50 EUR*

** mlajši od 25, starejši od 65 let in upokojenci*

Gostje festivala

Martin Horvat , scenarist (kratki film Vsi ti glasovi)	8.–17. 11.
Denis Côté , režiser (Boris brez Beatrice)	Do 16. 11.
Michael O'Shea , režiser (Preobrazba)	Do 17. 11.
Lia Bugnar , igralka (Matura)	Do 16. 11.
Judith State , igralka (Sieranevada)	16. in 17. 11.
Rachel Lang , režiserka (Baden Baden)	17. in 18. 11.
Gabe Klinger , režiser (Porto)	16. in 17. 11.
Manolo Cruz , režiser (Med nebom in zemljo)	Do 20. 11.
Daniel Hoesl , režiser (Zmagovita kombinacija)	17.–19. 11.
Dave Johns , igralec (Jaz, Daniel Blake)	17. in 18. 11.
Nikola Ljuca , režiser (Vlačnost)	17. in 18. 11.
Decho Taralezhkov , scenarist (Slava)	18. in 19. 11.
Luigi Fedele , igralec (Mladost – norost)	19. 11.
Blu Yoshimi di Martino , igralka (Mladost – norost)	19. 11.
Igor Šterk , režiser (Pojdi z mano)	
Petra Seliškar , režiserka (Moj narobe svet – Ježek)	
Damjan Kozole , režiser (Nočno življenje)	
Peter Braatz , režiser (Ponovni pogled na modri žamet)	

Glasovanje občinstva za nagrado ZMAJ

Po delnih rezultatih glasovanja občinstva do vključno torika, 15. novembra, je z oceno 4,67 v vodstvu še vedno *Učiteljica* Jana Hrebejka.

Učiteljica (r: Jan Hrebejk)

4,67

Mladost – norost (r: Roan Johnson)	4,60
Dobra žena (r: Mirjana Karanović)	4,51
Možje in kokoši (r: Anders Thomas Jensen)	4,49
Slava (r: Kristina Grozeva, Petar Valčanov)	4,38
Dovoljena ljubezen (in spolnost) (r: Assad Fouladkar)	4,35
Teden in en dan (r: Asaph Polonsky)	4,33
Z druge strani (r: Zrinko Ogresta)	4,31
Kalifornija (r: Marina Person)	4,30
Klan (r: Pablo Trapero)	4,25
Sieranevada (r: Cristi Puiu)	4,21
Jaz, Olga Hepnarova (r: Petr Kazda, Tomáš Weinreb)	4,18
Spopad (r: Mohamed Diab)	4,16
Ma' Rosa (r: Brillante Mendoza)	4,08
Nenaravno (r: Ole Gjaever, Marte Vold)	4,07
Beli vitezi (r: Joachim Lafosse)	4,06
Čas za pozabo (r: Szabolcs Hajdu)	4,04
Ne glej mi v krožnik (r: Hana Jušić)	4,03
Nezakonito (r: Adrian Sitaru)	4,00
Najstnika (r: Ira Sachs)	3,95
Prihodnost (r: Mia Hansen-Love)	3,94
Ljubezenska čarovnica (r: Anna Biller)	3,92
Nisem tvoj sin (r: Anna Muylaert)	3,90
Ultra-seks je izginil! (r: Nicolas Charlet, Bruno Lavaine)	3,87
Preobrazba (r: Michael O'Shea)	3,83
Baden Baden (r: Rachel Lang)	3,81
Vlažna punca v vetru (r: Akihiko Shiota)	3,72
Vlažnost (r: Nikola Ljuca)	3,63
Porto (r: Gabe Klinger)	3,61
Zdaj prav, potem narobe (r: Hong Sang-soo)	3,60
Osebna stilistka (r: Olivier Assayas)	3,56
Psi (r: Bogdan Mirica)	3,43
Srhljivo (r: Kiyoshi Kurosawa)	3,15
Med morjem in zemljo (r: Carlos del Castillo)	
Ostati pokončen (r: Alain Guiraudie)	
Zmagovita kombinacija (r: Daniel Hoesl)	
Ranjena srca (r: Radu Jude)	

Spremljevalni program

Do 20. novembra

Festivalsko središče

Najboljši pretok informacij, nakup vstopnic, srečevanje z znanci in znanimi obrazi, branje časopisa Delo počitek med projekcijami, jabolka, kavice ... in včasih tudi posebni dogodki za razvajanje obiskovalcev.

Drugo predverje

Filmska nagrada LUX

Nagrado od leta 2007 podeljuje Evropski parlament, v okviru Filmskih dni LUX pa so trije

finalisti predstavljeni po vsej Evropi in prevedeni v vseh 24 uradnih jezikov EU.

Več o filmski nagradi LUX na www.luxprize.eu in www.europarl.si

Finalisti za nagrado LUX 2016 na 27. Liffu

PE, 18. novembra, ob 11. uri, Kosovelova dvorana, CD

Bučko (Ma vie de courgette), režija Claude Barras; Švica, Francija

Po projekciji filma smo v sodelovanju z informacijsko pisarno Evropskega parlamenta v

Ljubljani pripravili okroglo mizo z naslovom **Ali smo dovolj občutljivi za stiske otrok?**

Na okrogli mizi bodo sodelovali:

- Franc Bogovič, evropski poslanec

- Tanja Fajon, evropska poslanka

- France Rogelj, ravnatelj Mladinskega doma Malči Beličeve

- dr. Leonida Zalokar, ravnateljica Vzgojnega zavoda Planina

- dr. Hojka Gregorič KUMPERŠČAK - Predsednica združenja za otroško in mladostniško psihiatrijo Slovenije in otroška psihiatrinja (TBC)

- Irena Velič - Strokovna sodelavka pri Centru za socialno delo Šiška (TBC)

Okroglo mizo bo moderirala novinarka dela dr. Sonja Merljak Zdovc.

NE, 20. novembra, ob 20.45

Toni Erdmann, režija Maren Ade; Nemčija, Avstrija, Romunija

Kosovelova dvorana, brezplačne vstopnice

Mladinska žirija Kinotrip

Na Liffe bodo prvič pripotovali odposlanci Kinotripa, novega Kinodvorovega programa, ki ga ustvarjajo mladi za mlade. Mladinska žirija (Isabella Menart, Max Rakušček, Lovro Smrekar, Izabela Tominšek, Aiko Zakrajšek) si bo ogledala pet filmov, ki prikazujejo zgodbe njihovih vrstnikov oz. se dotikajo tem, pomembnih za mlade, najboljšega pa bo razglasila na sklepnih prireditvi festivala. Člani žirije bodo ob projekcijah pripravili tudi pogovore z gosti.

MAF – Mad About Film

Enostavno nori na film ... že tretje leto

Seminar za mlade

Zavod za uveljavljanje vizualne kulture Vizo s programom Mad About Film (MAF) ustvarja prostor, ki mladim ponuja priložnost, da se o filmu in filmskem neformalno kakovostno izobrazijo. Več na www.madaboutfilm.si

Do PE, 18. novembra

Filmska kritika

Delavnico vodi: Matic Majcen

Scenarij in snemanje kratkega filma

Delavnico vodita: Tina Poglajen, Sandi Skok

Dvorana E1, zaključeno

SO, 19. novembra, ob 18. uri

Predstavitve izdelkov in filmski program

Pionirski dom in zavod Vizo bosta predstavila nastale izdelke delavnic in pripravila skupen program kratkih filmov, ki bo med drugimi obsegal filme minulega festivala Zoom in minulih MAF-seminarjev.

Dvorana E1, brezplačno

SR, 16. novembra, ob 13. uri

Kratka scena predstavlja

Martin Horvat

Scenaristična delavnica

Martin Horvat je končal študij na Ameriškem filmskem inštitutu (AFI), njegov diplomski projekt kratki film Vsi ti glasovi (All These Voices), pri katerem je sodeloval kot scenarist, je septembra 2016 v Los Angelesu prejel študentskega oskarja. Horvat bo spregovoril o življenju in delu v ZDA, procesu nastanka filma Vsi ti glasovi, o pristopih k pisanju izvirnega scenarija in predelave ter sodelovanju z drugimi scenaristi.

Pogovor vodita: Peter Cerovšek, Bojana Bregar.

Klub Lili Novy, vstop prost

ČE, 17., od 15. do 20. in PE, 18. novembra, od 10. do 15. ure

Casting delavnica

Uveljavljena direktorica castinga Timka Grahič bo po vzoru delavnic castinga v svetu udeležencem ponudila natančen vpogled v skrivnosti dobro izpeljanega nastopa na avdiciji. Delavnica je namenjena profesionalnim in aktivnim igralcem, ki jih zanima igra pred kamero. Število udeležencev za posamezno delavnico je zaradi intenzivnosti treninga omejeno na petnajst. Vse vaje bodo posnete, gradivo pa bodo udeleženci lahko uporabili za svoje predstavitvene posnetke (*showreel*).

V sodelovanju z igralsko agencijo United Slavic Actors

Prijave do 3. novembra: info@unitedslavicactors.com

Klub Lili Novy, 80 EUR

PE, 18. novembra, ob 15.30

Casting

Okrogla miza

Priznana direktorja castinga Timka Grahič in Slobodan Dedeić bosta z nami delila svoje bogate izkušnje pri filmu, beseda pa bo tekla zlasti o nujnosti uvedbe avdicij in profesionalnega sistema castinga na našem ozemlju po zgledu dobrih izkušenj iz tujine. Okrogla miza je namenjena igralcem, režiserjem in producentom.

V sodelovanju z United Slavic Actors in Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani

Klub Lili Novy, vstop prost

PE, 18. novembra, ob 20.30

Moj narobe svet – Ježek

Projekcija dokumentarca Petre Seliškar in koncert Ježkovih pesmi

Kino Šiška, 10 EUR

Družabni program

Do 20. novembra

360° filmi v kotičku Telekoma Slovenije

Telekom Slovenije, glavni pokrovitelj Liffa, bo letos v svojem kotičku predstavil filme 360°, ki jih bodo v okviru natečaja posneli mladi neodvisni filmski ustvarjalci. Produkcija 360° sodi med najnovejše trende na področju zabavne industrije, prinaša pa povsem novo izkušnjo spremljanja filmskih in video vsebin. Vse predstavljene filme bo ocenila posebna strokovna žirija, svoj glas pa bodo lahko oddali tudi vsi, ki si bodo filme v kotičku Telekoma Slovenije ogledali. Na natečaj se je odzvalo 6 ekip, zmagovalno ekipo, po izboru žirije in glasovanju gledalcev, pa bo Telekom Slovenije d.d. nagradil z mobilnimi telefoni Samsung Galaxy S6 edge 32GB (za vsakega člana ekipe). Žirija: Martin Horvat, režiser; Zvezdana Lazar, Liffe; Amir Mureškič, Telekom Slovenije

Več informacij o natečaju je na voljo na www.telekom.si.

Telekom Slovenije obiskovalce vabi tudi na brezplačen ogled filmov iz videoteke DKino na SiOL TV. Urnik predvajanja bo objavljen na prizorišču, na festivalskih info točkah in spletni strani www.liffe.si.

Drugo preddverje, vstop prost

Do 20. novembra

Kinodvor. Meeting point.

LIFFE naj se začne in konča v KAVARNI KINODVORA.

Od jutranje kave pred prvo festivalsko projekcijo do dolgih pogovorov po zadnji.

Z nami se lahko zbudate vsak dan od 10. ure naprej.

Do 20. novembra od 17. ure do 21.30

Liffe za otroke (in starše)

Starši na Liffe, otroci na Malo ulico

Varstvo za otroke od 4. do 9. leta vse dni festivala v Družinskem centru Mala ulica (Prečna ulica 7) s priloženo vstopnico po posebej ugodni ceni 6 EUR za čas projekcije + 60 minut.

Prijave (najpozneje dan pred zelenim varstvom) in več informacij: E info@malaulica.si T 01/306 27 00

Festivalsko središče

Drugo preddverje, Cankarjev dom

Novinarsko središče, prodaja vstopnic, prostor za pogovore z gosti, festivalsko shajališče za oddih in zabavo

Informacije med festivalom

– www.liffe.si

– Informacijsko središče CD T (01) 2417 299 v rednem poslovnem času

– Festivalska blagajna v Drugem preddverju CD T (01) 2417 400 od 11. ure do začetka zadnje projekcije

– Slovenska kinoteka T (01) 43 42 520 (dopoldne), 43 42 524 (popoldne – blagajna)

– Kino Komuna T (01) 810 71 74 (blagajna)

– Kinodvor T (01) 239 22 17 (blagajna)

– Kino Šiška T (01) 500 30 00

– Kolosej Maribor T (02) 820 17 40

– Mestni kino Metropol Celje M 040 296 701 **S** www.kinometropol.org

– Anton Podbevšek Teater Novo mesto T (07) 391 78 16 **S** www.antonpodbevsekteater.si

Pokrovitelji

Glavni pokrovitelj: Telekom Slovenije, d.d.

Medijski pokrovitelj: Delo, d.d.

Spletni medijski pokrovitelj: MMC RTV SLO

S podporo programa Evropske unije Ustvarjalna Evropa – MEDIA

Informacije

Janina Pintar

T (01) 2417 146

E janina.pintar@cd-cc.si

**Novinarske vstopnice akreditiranih novinarjev niso prenosljive.
Vstop v dvorano je mogoč z veljavno novinarsko izkaznico in vstopnico.**